|  |  |
| --- | --- |
|  | Faculdade Anísio Teixeira de Feira de Santana  Autorizada pela Portaria Ministerial nº 552 de 22 de março de 2001 e  publicada no Diário Oficial da União de 26 de março de 2001.  Endereço: Rua Juracy Magalhães, 222 – Ponto Central CEP 44.032-620  Telefax: (75) 3616-9466 - Feira de Santana-Bahia  Site: [www.fat.edu.br](http://www.fat.edu.br/) E-mail: fat@fat.edu.br  CGC: 01.149.432/0001-21 |

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

|  |  |
| --- | --- |
| **CURSO** | **ANO LETIVO** |
| CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM SISTEMAS PARA INTERNET | 2015.2 |
| **CÓDIGO** | **DISCIPLINA** |
|  | Projetos de Aplicações Multimídia |
| **CARGA HORÁRIA** | **SEMESTRE DE OFERTA** |
| **68** | 5o semestre. |

|  |
| --- |
| **EMENTA** |
| Conceitos Básicos de Multimídia e Hipermídia. Mídias Discretas e Contínuas. Imagens Estáticas (BMP, JPEG, GIF, CDR e outros). Áudio (MIDI, MPEG e outros). Vídeo (M-JPEG, MPEG e outros). Sistemas Multimídia e Hipermídia. Sistemas Multimídia na World Wide Web. Produção Multimídia: Metodologias e Ferramentas para o Projeto e Desenvolvimento de Aplicações Multimídia. Introdução a Linguagem JavaScript. Desenvolvimento de Páginas Interativas. Inserção de Áudio e Vídeo em Paginas Web. Visão geral de Codecs, trabalhando com conteúdos codificados, instalando e configurando servidores de conteúdo multimídia |

|  |
| --- |
| **OBJETIVOS** |
| **Gerais**  - Apresentar conceitos de multimídia no ambiente internet. - Conhecer as ferramentas e técnicas de criação de mídias.  **Específicos:**  - Permitir a que aluno compreenda os conceitos de mídias, criação de vídeos e áudio.  - Conhecer recursos e ferramentas para imagens, vídeos, edição e uso de recursos multimídia. |

|  |
| --- |
| **PERFIL DO EGRESSO** |
| O profissional egresso do Curso Superior de Tecnologia em Sistemas para Internet estará apto a trabalhar com a inovação, planejamento e gerenciamento da informação e da infraestrutura necessária alinhados aos objetivos organizacionais. O perfil do profissional é o de um tecnólogo especializado no levantamento de requisitos, projeto, desenvolvimento e manutenção de projetos do mundo real. |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** |
| **Unidade I**  Conceitos Básicos de Multimídia e Hipermídia. Mídias Discretas e Contínuas. Imagens Estáticas (BMP, JPEG, GIF, CDR e outros). Áudio (MIDI, MPEG e outros). Vídeo (M-JPEG, MPEG e outros). Sistemas Multimídia e Hipermídia. Sistemas Multimídia na World Wide Web. Produção Multimídia: Metodologias e Ferramentas para o Projeto e Desenvolvimento de Aplicações Multimídia.  **Unidade II**  Desenvolvimento de Páginas Interativas e redes sociais. Inserção de Áudio e Vídeo em Paginas Web.  Visão geral de Codecs, trabalhando com conteúdos codificados, instalando e configurando servidores de conteúdo multimídia, Tipos de codecs, Edição no youtube, Projeto FInal |

|  |
| --- |
| METODOLOGIA |
| Aulas em lab, em sala de aula e uso de estudos de caso. |

|  |
| --- |
| AVALIAÇÃO |
| Provas individuais, seminários e trabalhos em grupo. |

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFIA BÁSICA** |
| WASTRAL, Ethan;SIATRO, Jeff. Use a Cabeça! Web Design. 1ªEd, Alta Books.2010.  RIBEIRO, Nuno Magalhães. Multimédia e Tecnologias Interativas. 5ªEd, FCA. 2012  FILHO, Wilson de Padua Paula. Multimídia: Conceitos e Aplicações. LTC,2ªEd. 2011. |

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** |
| PEDRINE, Helio. Análise de Imagens Digitais. São Paulo: 2008.  DAMASCENO, Anielle. Webdesign. Florianópolis: Visual Books. 2003  ROBERT-BRESLIN, Jan. Produção de Imagem e Som, 2ªEd, Campus. 2009.  RAMALHO, José Antonio. JavaScript. 3ªEd. 2000.  BEGGS, Josh. Projetando web Áudio.Rio de Janeiro: Ciência Moderna.2001. |

|  |  |
| --- | --- |
| Professor responsável pela disciplina: | Coordenador (a) do Colegiado do Curso |
| Prof. Esp. Alex de Oliveira Coelho | Prof. Me. Jamylle Santana |
| Direção Acadêmica | Direção Geral |
| Prof. Dr. José Maria Dias Filho | Prof. Antonio Walter Moraes Lima |