



## Faculdade Anísio Teixeira de Feira de Santana

Autorizada pela Portaria Ministerial nº 552 de 22 de março de 2001 e publicada no Diário Oficial da União de 26 de março de 2001.  
Endereço: Rua Juracy Magalhães, 222 – Ponto Central - CEP 44.032-620  
Telefax: (75) 3616-9466 - Feira de Santana-Bahia  
Site: [www.fat.edu.br](http://www.fat.edu.br) E-mail: fat@fat.edu.br  
CGC: 01.149.432/0001-21

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>CURSO</b>	<b>ANO / SEMESTRE LETIVO</b>
Direito	2015.2
<b>CÓDIGO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
DIR259	História do Direito
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>SEMESTRE DE OFERTA</b>
36h	2º

### EMENTA

O direito na história. Cientificidade do direito e da história. História x direito x sociedade. Perspectivas de análise da história: tradicional x crítico-problematizante. A pré-história. A antiguidade oriental. A antiguidade ocidental. O direito na idade média. A formação dos Estados Modernos. A formação histórica do capitalismo e a consolidação dos Estados de direito. A formação do direito ocidental moderno. O Direito no Brasil: seu itinerário e suas origens. A tradição jurídica ibérica e suas raízes no Direito brasileiro.

### OBJETIVOS

#### **OBJETIVO GERAL:**

Compreender as bases fundamentais do pensamento jurídico, à luz de uma perspectiva crítico-problematizante de rompimento com a análise acrítica, linear e acumulativa da história.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Compreender noções sobre o direito na história; a cientificidade do conhecimento histórico e jurídico; a interação dialética entre história, sociedade e direito; analisar as perspectivas de análise da história, com especial ênfase à perspectiva crítico-problematizante que suspeita do processo histórico entendido sob o prisma das continuidades, tradicionalismos e da ideologia dominante, enfatizando as rupturas e transgressões do processo histórico. Estudar o direito dos povos sem escrita (pré-história), a antiguidade oriental e ocidental; o

direito na idade média, a formação do Estado Moderno a fim de analisar a formação e o desenvolvimento do direito na história sob a perspectiva crítico-problematizante; perceber a influência portuguesa na configuração do Direito brasileiro.

### **PERFIL DO EGRESSO**

O perfil do profissional do Direito almejado pela Faculdade Anísio Teixeira é o de um Profissional com percepção ampla da realidade jurídico-política e social; partindo, para tanto, de elementos epistemológicos fundamentais que permitam uma visão integral do homem, da sociedade e do mundo; onde o Direito seja entendido como parte integrante de um sistema complexo que constitui o mundo contemporâneo.

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- 1 – O conhecimento histórico; História x Direito x Sociedade; A cientificidade do conhecimento histórico e jurídico.
- 2 – Historiografia tradicional x historiografia crítico-problematizante; Paradigmas, historiografia crítica e Direito Moderno.
- 3 - O Direito dos Povos sem escrita; a transição da pré-história à Idade Antiga; O Direito na Antiguidade Clássica: Grécia e Roma.
- 4 -. O Código de Hammurabi e sua relação com o Direito.
- 5 -. Os hebreus e a lei Mosaica : sistemas processuais e pena.
- 6 -. O Código de Manu – A religião Hindu e sua relação com O direito.
- 7 – A Transição da Antiguidade à Idade Média; A Igreja Católica; o Direito Canônico; a ascensão e declínio dos Tribunais Eclesiásticos; a crise do Feudalismo; a formação dos Estados Modernos; o surgimento do Capitalismo; os sucessivos modelos de Estado.
- 8 – As instituições e a cultura jurídica do Brasil; a influência Portuguesa à estrutura

### **METODOLOGIA**

A condução da disciplina está concentrada no aluno e voltada para o desenvolvimento e a criação do esforço de aprendizagem compartilhado pelo aluno individualmente e no grupo com adoção das seguintes estratégias metodológicas:

- Aulas Expositivas
- Exercícios, trabalhos e debates
- Análise de textos

A metodologia é um dos aspectos mais importantes do processo ensino-aprendizagem em qualquer nível de escolaridade. No ensino superior, alguns cuidados devem ser tomados pelo professor, pois não há uma literatura especializada e disponível sobre a questão.

Considere-se que a expectativa do professor está relacionada com o seguinte perfil de aluno: compreende o que lê; tem ritmo de leitura adequado para leitura de textos teóricos, compreende teoria, identifica conceitos, tem bom vocabulário, escreve de forma a transmitir a idéia satisfatoriamente, sabe tomar notas a partir da exposição do professor. A metodologia do ensino superior sugere que algumas estratégias são mais adequadas para este nível de ensino, a exemplo de exposição oral; seminário acadêmico, exercícios práticos, Estudos de Caso, Exposição de filmes e documentários correlacionados com os temas em estudo, dentre outras a depender da área de conhecimento.

### RECURSOS

Aula expositiva, data-show, vídeo.

### AVALIAÇÃO

A avaliação será feita por meio de atividades desenvolvidas pelo aluno durante o semestre, constantes de: provas; trabalhos individuais ou em grupo; exercícios realizados em sala de aula e fora dela; participação em seminários; participação do aluno nas discussões desencadeadas na sala de aula; interesse do aluno nas variadas atividades propostas; assiduidade e disciplina. Os critérios serão adequados à proposta institucional de avaliação com duas unidades (avaliações) semestrais, compondo-se as notas dos diversos instrumentos de avaliação supra descritos para cada unidade.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GILISSEN, John. **Introdução histórica ao Direito**. Lisboa: Calouste Gulbenkian.  
HESPANHA, Antonio Manoel. **Hiistória das instituições**. Coimbra:Almedina.  
LOPES, José Reinaldo Lima. **O direito na história**. São Paulo: Max Limonad.  
WOLKMER, Antônio Carlos. **Fundamentos de história do Direito**. Belo Horizonte: Del Rey.  
\_\_\_\_\_. **História do Direito no Brasil**. Rio de Janeiro: Forense.  
RANGEL, Flávia Lages. **História do Direito no mundo e no Brasil**. Rio de janeiro: Método

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALTA VILA, Jayme. **Origem dos Direitos dos Povos**. São Paulo: Ícone.  
CAENEKEN, Raoul Van. **Uma introdução histórica ao direito privado**. São Paulo: Martins Fontes.  
CARR, E. H. **Que é História?** Rio de Janeiro: Paz e Terra.

COULANGES, Fustel de. **A cidade antiga**. São Paulo: Hemus. S/d.

FERRAZ JR., Tércio Sampaio. **Introdução ao estudo do direito: técnica, decisão e dominação**. São Paulo: Atlas.

**COLEGIADO DO CURSO DE DIREITO**